

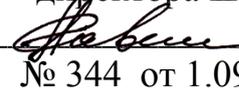
**Муниципальное общеобразовательное учреждение
"Киришская средняя общеобразовательная школа №8"**

Согласовано
заместитель директора по УВР,

 Е.А. Королева

«01» сентября 2014 г.

Утверждена приказом
директора школы

 А.С. Савин

№ 344 от 1.09.2014

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета**

« Русский язык »

5 класс

Составил: учитель первой категории
Виноградова Е.Ю.

Г. Кириши

2014-2015 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 5 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения, Примерной программы основного общего образования по русскому языку и Рабочей программы по русскому языку к предметной линии учебников для 5 – 9 классов общеобразовательной школы авторов Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. (М.: Просвещение, 2014).

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. В основе программы лежит принцип единства.

Изменения, внесённые в Примерную программу основного общего образования по русскому языку и Рабочую программу по русскому языку к предметной линии учебников для 5 – 9 классов общеобразовательной школы авторов Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. (М.: Просвещение, 2014), обусловлены сложностью обучения и усвоения отдельных тем и выражены в распределении часов по темам, в выборе образовательных технологий, формах и видах деятельности учащихся.

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентного подхода. В соответствии с этим в V классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для 5 класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского

литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в структуре программы. Она, как уже отмечено, состоит из трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем – дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

Указанные блоки в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны или интегрированы. Так, например, при обучении морфологии учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют все виды речевой деятельности, различные коммуникативные навыки, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. Таким образом, процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом.

Цели обучения

- Воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку, сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

- развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;

- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения, стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;

- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их сточки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Реализация указанных целей достигается в процессе формирования и развития следующих предметных компетенций: коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой.

Данные цели обуславливают решение следующих задач

- Развитие всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо;
- формирование универсальных учебных действий: познавательных, регулятивных, коммуникативных;
- формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладение нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Общая характеристика программы

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса.

Уроки спланированы с учетом знаний, умений и навыков по предмету, которые сформированы у школьников в процессе реализации принципов развивающего обучения. Соблюдая преемственность с начальной школой, предусматривается обучение русскому языку в 5 классе на высоком, но доступном уровне трудности, быстрым темпом, отводя ведущую роль теоретическим знаниям. На первый план выдвигается раскрытие и использование познавательных возможностей учащихся как средства их развития и как основы для овладения учебным материалом. Повысить интенсивность и плотность процесса обучения позволяет использование различных форм работы: письменной и устной, под руководством учителя и самостоятельной и др. Сочетание коллективной работы с индивидуальной и групповой снижает утомляемость учащихся от однообразной деятельности, создает условия для контроля и анализа полученных знаний, качества выполненных заданий.

Для пробуждения познавательной активности и сознательности учащихся в уроки включены сведения из истории русского языка, прослеживаются процессы формирования языковых явлений, их взаимосвязь.

Материал в программе расположен с учетом возрастных возможностей учащихся.

В программе предусмотрены вводные уроки, раскрывающие роль и значение русского языка в нашей стране и за ее пределами. Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и в конце года выделяются специальные часы. В 5 классе необходимо уделять внимание преемственности между начальным и средним звеном обучения. Решению этого вопроса посвящен раздел «Вспоминаем, повторяем, изучаем». Для организации систематического повторения, проведения различных видов разбора подобраны примеры из художественной литературы.

Разделы учебника «Русский язык. 5 класс» содержат значительное количество упражнений разного уровня сложности, к которым прилагаются интересные, разнообразные задания, активизирующие мыслительную деятельность учащихся. При изучении разделов решаются и другие задачи: речевого развития учащихся, формирования общеучебных умений (слушать, выделять главное, работать с книгой, планировать последовательность действий, контролировать и др.).

В программе также специально выделены часы на развитие связной речи. Темы по развитию речи — речеведческие понятия и виды работы над текстом — пропорционально распределяются между грамматическим материалом. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия для его организации.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Форма организации образовательного процесса: классно-урочная система.

Технологии, используемые в обучении: развитие критического мышления через чтение и письмо (РКМЧП), деятельностного метода, метод проектов, игровые, развивающего обучения, обучения в сотрудничестве (групповые технологии), проблемного обучения, развития

исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, здоровьесбережения, технология уровневой дифференциации, технология мастерских на уроках русского языка и литературы, и другие.

Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются: входной контроль в начале и в конце четверти; текущий — в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, комментированных, выборочных, графических, творческих, свободных, восстановленных диктантов, диктанта «Проверяю себя», диктантов с грамматическими заданиями, тестов, проверочных работ, комплексного анализа текстов, диагностических работ, лабораторных работ, практических работ (практикумов), контрольных изложений, контрольных сочинений, взаимоконтроля, самоконтроля, составления орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися, различных видов разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический), наблюдения за речью окружающих, сбора соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя, анализа языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления, работы с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде); итоговый — итоговый контрольный диктант, словарный диктант, комплексный анализ текста.

Общие учебные умения, навыки и способы деятельности

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Содержание программы

Язык – важнейшее средство общения

Язык и человек. Общение устное и письменное. Стили речи.

Вспоминаем, повторяем, изучаем

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв *и, а, у* после шипящих. Разделительные *ъ и ь*.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква *ь* на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов **I** и **II** спряжения; буква *ь* во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание *-тся* и *-ться*; раздельное написание *не* с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Развитие речи (далее *Р.Р.*) Текст. Тема текста. Стили.

Контрольная работа (далее *К.Р.*) Контрольный диктант № 1 с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах».

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Р.Р. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

К.Р. Контрольное изложение №1. Контрольный диктант № 2 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис простого предложения». Контрольный диктант № 3 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация».

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и *ц*. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Оознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

Р.Р. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

К.Р. Контрольный тест №1 по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика».

Лексика. Культура речи

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка.

Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

Р.Р. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

К.Р. Контрольное сочинение №1. Контрольный тест № 2 по теме «Лексика. Культура речи».

Морфемика. Орфография. Культура речи

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка, их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-лож-*, *-лаг-*, *-рос-*, *-раст-*. Буквы *ей* *о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после *ц*.

Р.Р. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

К.Р. Контрольный диктант № 4 с грамматическим заданием по теме «Морфемика. Орфография».

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками.

Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Склонение существительных на *-ия*, *-ий*, *-ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Р.Р. Доказательства и объяснения в рассуждении.

К.Р. Контрольный диктант № 5 с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких — по родам и числам.

Р.Р. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

К.Р. Контрольное сочинение № 2. Контрольный диктант № 6 с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».

Глагол

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть* (*-ться*), *-ти* (*-тись*), *-чь* (*-чься*)). Правописание *-ться* и *-чь* (*-чься*) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; **I** и **II** спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *е* – *и* в корнях глаголов *-бер-*, *-бир-*, *-дер-*, *-дир-*, *-мер-*, *-мир-*, *-пер-*, *-пир-*, *-тер-*, *-тир-*, *-стел-*, *-стил-*.

Правописание *не* с глаголами.

Р.Р. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

К.Р. Контрольное изложение №2. Контрольный диктант № 7 с грамматическим заданием по теме «Глагол».

Повторение и систематизация изученного в 5 классе

К.Р. Комплексный анализ текста как итоговый контроль за год. Контрольный диктант №8 по теме «Повторение в конце года».

Место предмета

На изучение предмета отводится 5 часов в неделю, итого 170 часов за учебный год (из Федерального базисного (образовательного) учебного плана для образовательных учреждений Российской Федерации – 5 часов в неделю).

Распределение учебных часов по разделам программы

Язык – важнейшее средство общения — 4 ч (в т. ч. 1 *Р.Р.*).

Вспоминаем, повторяем, изучаем — 26 ч (в т. ч. 1 *К.Р.*, 7 *Р.Р.*).

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи — 34 ч (в т. ч. 2 *К.Р.*, 6 *Р.Р.*).

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи — 13 ч (в т. ч. 1 *К.Р.*, 4 *Р.Р.*).

Лексика. Культура речи — 12 ч (в т. ч. 2 *К.Р.*, 4 *Р.Р.*).

Морфемика. Орфография. Культура речи — 24 ч (в т. ч. 2 *К.Р.*, 7 *Р.Р.*).

Морфология. Орфография. Культура речи — 61 ч.

Имя существительное — 18 ч (в т. ч. 1 *К.Р.*, 7 *Р.Р.*).

Имя прилагательное — 13 ч (в т. ч. 1 *К.Р.*, 5 *Р.Р.*).

Глагол - 22 ч (в т. ч. 2 *К.Р.*, 5 *Р.Р.*).

Повторение и систематизация изученного — 4 ч. (в т. ч. 1 *К.Р.*).

Распределение учебных часов по разделам программы

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Из них			
			Развитие речи	Диктантов с грам. зад., кон. р., тестов.	Изложений	Сочинений
1.	Язык и общение	4	1			
2.	Вспоминаем, повторяем, изучаем	26	7	2	1	2
3.	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	34	6	2	2	1
4.	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.	13	4	1	1	1
5.	Лексика. Культура речи.	12	4	1	1	1
6.	Морфемика. Орфография. Культура речи.	24	7	2		3
7.	Морфология. Орфография. Культура речи.	53	17	3	8	8
	Имя существительное	18	7	1	4	2
	Имя прилагательное	13	5	1	1	3
	Глагол	22	5	1	3	3
8.	Повторение и систематизация изученного	4	1	1		
всего		170	47	15	13	16

**Требования к уровню подготовки учащихся
к окончанию 5 класса**

Учащиеся должны знать:

- основные сведения о языке, изученные в 5 классе;
- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения; смысл понятий: речь устная и письменная, монолог, диалог, сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки; основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета.

Учащиеся должны уметь:

аудирование

- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

фонетика и графика

- выделять в слове звуки речи;
- давать им фонетическую характеристику;
- различать ударные и безударные слоги; не смешивать звуки и буквы; свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- разбирать слова фонетически;

орфоэпия

- правильно произносить гласные, согласные и их сочетания в составе слова;
- опознавать звукопись как поэтическое средство;
- использовать логическое ударение для усиления выразительности речи;
- разбирать слова орфоэпически;
- работать с орфоэпическим словарем;

лексика

- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
- толковать лексическое значение известных слов и подбирать к словам синонимы и антонимы;
- опознавать эпитеты, метафоры, олицетворения как средства выразительности речи;
- пользоваться толковым словарем;

словообразование

- выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры);
- подбирать однокоренные слова с учетом значения слов;
- по типичным суффиксам и окончанию определять части речи и их формы;
- разбирать слова по составу;
- пользоваться словарем морфемного строения слов;

морфология

- квалифицировать слово как часть речи по вопросу и общему значению;
- правильно определять грамматические признаки изученных частей речи;
- образовывать формы изученных частей речи в соответствии с нормами литературного языка;
- разбирать слово морфологически;

синтаксис

- выделять словосочетания в предложении;
- определять главное и зависимое слово;
- определять вид предложения по цели высказывания, интонации, наличию или отсутствию второстепенных членов предложения, количеству грамматических основ;
- составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- разбирать простое предложение синтаксически;

орфография

- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор и правильно писать слова с изученными орфограммами;
- правильно писать слова с непроверяемыми согласными, изученными в 5 классе;
- пользоваться орфографическим словарем;

пунктуация

- находить в предложениях места для постановки знаков препинания;
- обосновывать выбор знаков препинания;
- расставлять знаки препинания в предложениях в соответствии с изученными правилами;

связная речь

- определять тему и основную мысль текста, его стиль;
- составлять простой план текста;
- подробно и сжато излагать повествовательные тексты (в том числе с элементами описания предметов, животных);
- писать сочинения повествовательного характера;
- совершенствовать содержание и языковое оформление (в соответствии с изученным языковым материалом).

Учащиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса, расширения круга используемых грамматических средств, развития способности к самооценке;
- получения знаний по другим учебным предметам.

УУД, сформированные в процессе усвоения программы

знать:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; ситуация речевого общения;
- основные признаки стилей языка;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные) для данного периода обучения;
- нормы речевого этикета;

уметь:

- различать разговорную речь и другие стили;

- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

аудирование и чтение:

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо:

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
- создавать тексты различных стилей и жанров (применительно к данному этапу обучения);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
 - ✓ осознания значения родного языка в жизни человека и общества;
 - ✓ развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
 - ✓ удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
 - ✓ увеличения словарного запаса;
 - ✓ расширения круга используемых грамматических средств;
 - ✓ развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
 - ✓ использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Личностными результатами изучения предмета «Русский язык» являются следующие умения и качества:

- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;

- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

Метапредметными результатами изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

- уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Предметными результатами изучения курса «Русский язык» является сформированность следующих умений:

по фонетике и графике:

- производить фонетический разбор слова;
- соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением;
- свободно пользоваться алфавитом при работе со словарем;
- не смешивать буквы и звуки;

по орфоэпии:

- правильно произносить употребительные слова изученных частей речи;
- пользоваться орфоэпическим словарем;

по лексике:

- пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов;
- толковать лексическое значение слова с помощью толкового словаря, через антонимы и синонимы;
- давать элементарный анализ лексического значения слова;

по морфемике и словообразованию:

- выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова;
- выделять основу слова;
- образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов, с помощью приставок, приставок и суффиксов; сложения основ;
- производить морфемный разбор;
- производить словообразовательный разбор;

по морфологии:

- различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков; указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи; уметь образовывать формы изученных частей речи;
- производить морфологический разбор изученных частей речи;

по синтаксису:

- выделять словосочетание в предложении;
- определять главное и зависимое слово;
- образовывать словосочетания с именем существительным, глаголом в качестве главного и зависимого слова;
- определять вид предложения по цели высказывания, интонации;

- определять грамматическую основу предложения;
- определять вид предложения по количеству грамматических основ;
- определять вид предложения по наличию/отсутствию второстепенных членов предложения;
- определять однородные члены;
- определять вводные слова и обращения (данное умение не является обязательным, т.к. материал вводился ознакомительно);
- различать простое и сложное предложение;
- производить синтаксический разбор предложения;

по орфографии:

- находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами;
- обосновывать выбор написания;
- находить и исправлять орфографические ошибки;
- правильно писать изученные в 5-м классе слова с непроверяемыми написаниями;

по пунктуации:

- находить изученные типы смысловых отрезков в предложениях и тексте, правильно оформлять предложения изученных типов и текст в соответствии с изученными пунктуационными правилами;
- обосновывать место и выбор знака препинания;
- находить и исправлять пунктуационные ошибки на изученные правила;

по связной речи, чтению и работе с информацией:

- читать учебно-научный текст изучающим чтением;
- владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста; выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план;
- определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато;
- понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов;
- определять стиль текста;
- письменно подробно излагать художественный и учебно-научный текст;
- пытаться использовать в собственной письменной речи изученные особенности частей речи (синонимии, многозначности, антонимии), синтаксических конструкций; последовательно развивать мысль в сочинении в соответствии с темой и замыслом, делать абзацные отступы;
- озаглавливать текст, пользуясь разными типами заголовков.

Используемый учебно-методический комплекс и средства обучения

Учебник

Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 5 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2014.

Рабочие тетради

- ✓ Антонова С.В., Гулякова Т.И. Русский язык. 5 класс. Контрольные работы тестовой формы. – М: Вентана-Граф, 2014.
- ✓ Влодавская Е.А.. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь по русскому языку. 5 класс. – М: Экзамен, 2014.
- ✓ Колыхалова Е.П.. Практические задания по русскому языку. Для подготовки к урокам и ГИА. 5 класс. (К учебнику Т.А. Ладыженской.) – М: Астрель, 2014.

Методические пособия

Абрамова, С.В. Русский язык. Проектная работа старшеклассников.

Богданова, Г. А. Уроки русского языка в 5 кл. / Г. А. Богданова. – М: Просвещение, 2014.

Богданова, Г. А. Сборник диктантов по русскому языку: 5-9 классы. / Г. А. Богданова. – М.: Просвещение, 2014.

Бройде, М.Г. Занимательные упражнения по русскому языку: 5-9 классы. – М.: ВАКО, 2012.

Граник, Г. Г. Секреты орфографии / Г. Г. Граник, С. М. Бондаренко, Л. А. Концевая. – М., 1991.

Канафьева, А.В., Леденева В.В. Русский язык: Имя существительное. – М.: Дрофа, 2014.

Костяева, Т. А. Проверочные и контрольные работы по русскому языку: 5 класс / Т. А. Костяева. – М.: Просвещение, 2014.

Ладыженская, Т. А. Развивайте дар слова / Т. А. Ладыженская, Т. С. Зепалова. – М., 1990.

Тростенцова, Л. А. Дидактические материалы по русскому языку: 5 класс: Книга для учителя / Л. А. Тростенцова, М. М. Стракевич. – М.: Просвещение, 2014.

Соловьёва Н.Н. Русский язык. Диктанты и изложения. 5 класс. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2014.

Таблицы и раздаточный материал по русскому языку для V класса / Баранов М.Т., Ладыженская Т.А, Тростенцова Л.А. и др. – М.: Просвещение, 2014.

Обучение русскому языку в 5 классе. Методические рекомендации к учебнику для V класса общеобразовательных учреждений / Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов и др. – М.: Просвещение, 2014.

Сборник тестовых заданий для тематического и итогового контроля. Русский язык V класс / В.И. Капинос, Л.И. Пучкова. – М.: Интеллект-центр, 2014.

Цифровые образовательные ресурсы

1. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия
2. <http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор'. Тесты по пунктуации, орфографии и др.
3. <http://www.gramota.ru/> - Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари онлайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.
4. <http://www.grammar.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.

5. <http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал
6. <http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»
7. <http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета
8. Культура письменной речи <http://www.gramma.ru>
9. Имена.org – популярно об именах и фамилиях <http://www.imena.org>
10. Крылатые слова и выражения <http://slova.ndo.ru>
11. Мир слова русского <http://www.rusword.org>
12. Рукописные памятники Древней Руси <http://www.lrc-lib.ru>
13. Русская фонетика: мультимедийный Интернет – учебник <http://www.philol.msu.ru/rus/galva-1/>
14. Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты <http://character.webzone.ru>
15. Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку <http://www.svetozar.ru>
16. Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>
17. <http://rusolimp.kopeisk.ru/>
18. [http:// mon.gov.ru/](http://mon.gov.ru/) - сайт Министерства образования и науки РФ.
19. <http://standart.edu.ru> – ФГОС общего образования и разработанные к ним документы.
20. <http://www.informika.ru/> - сайт ФГУ «Государственный научно-исследовательский институт информационных технологий и телекоммуникаций».
21. <http://school-collection.edu.ru/> -каталог Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов.
22. [http:// fcior.edu.ru](http://fcior.edu.ru) –каталог электронных образовательных ресурсов Федерального центра.
23. <http://window.edu.ru> – электронные образовательные ресурсы.
24. <http://katalog.iot.ru> – электронные образовательные ресурсы.
25. <http://www.it-n.ru/> - «Сеть творческих учителей

Учебные таблицы V – XI классы по русскому языку. / Составитель А.Б. Малюшкин. – М.: Творческий центр «Сфера», 2010.

Лингвистические словари

Тематическое планирование

№ п/п дата	Тема урока	Решаемые проблемы	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			
			Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7
1. 01.09	. Язык и человек. Введение. Знакомство с учебником. §1, <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	Для чего нужен язык? Какие бывают виды общения? Чему можно научиться на уроках русского языка? Что такое языковые единицы? Какие существуют виды языковых единиц?	Язык. Речь. Единицы языка. Общение.	Научиться дифференцировать понятия ЯЗЫК И РЕЧЬ, определять коммуникативную функцию языка.	<u>Коммуникативные:</u> слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <u>Регулятивные:</u> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; искать и выделять необходимую информацию. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова.	Формирование «стартовой» мотивации к изучению нового материала.
2-3 02.- 03.09.	Общение устное и письменное. Читаем учебник. Слушаем на уроке. § 2, 3,4 <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	Какие существуют виды и приёмы чтения и слушания?	Речевое общение. Формы речи. Ознакомительное чтение. Изучающее чтение. Виды слушания.	Научиться различать языковые единицы, виды языковых единиц, формировать навыки языкового анализа.	<u>Коммуникативные:</u> добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность) <u>Регулятивные:</u> применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова.	Формировании е знания о своей этнической принадлежности, о народах и этнических группах России, освоение национальных ценностей, традиций, культуры.
4 .04.09	Р/р. Стили речи . §5 <i>Урок общеметодической</i>	Каковы композиционные и языковые признаки стиля речи?	Стили речи.	Научиться различать виды речи и определять в зависимости от цели	<u>Коммуникативные:</u> проявлять речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных	Формирование навыков анализа, сопоставления, сравнения. Стремление к речевому

	<i>направленности.</i>			высказывания разговорный, научный и художественный стили.	составляющих внутреннего мира. <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры текста.	совершенствованию.
5. 05.09.	Повторение изученного. Звуки и буквы. Произношение и правописание. §6 <i>Урок рефлексии.</i>	Что такое звуковой состав слова? Чем звуковой состав слова отличается от буквенного?	Звуки. Буквы.	Освоить алгоритм проведения фонетического анализа слова.	<u>Коммуникативные:</u> Владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. <u>Регулятивные:</u> определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова.	Формирование познавательного интереса к предмету исследования.
6. 08.09	Орфограмма. Место орфограмм в словах. §7 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Что изучает орфография? Что такое орфограмма? Почему нужно грамотно писать?	Орфограмма.	Научиться определять орфограмму по образцу, находить и объяснять орфограммы в	<u>Коммуникативные:</u> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <u>Регулятивные:</u> формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и	Формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности (анализу).

				разных частях слова (корень, приставка, суффикс, окончание)	функциональных состояний. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова.	
7. 09.09.	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. §8 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Как подобрать проверочное слово?	Проверяемая безударная гласная в корне слова.	Научиться определять орфограмму в корне, составлять и использовать алгоритм нахождения и проверки орфограммы.	<u>Коммуникативные:</u> формировать навыки речевого отображения (описания, объяснения) содержания совершаемых действий в форме речевых значений с целью ориентировки. <u>Регулятивные:</u> формировать ситуацию саморегуляции – рефлексии. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова.	Формирование мотивации к аналитической деятельности.
8. 10.09.	Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова §8 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Как подобрать проверочное слово?	Проверяемая согласная в корне слова.	Научиться определять орфограмму в корне, составлять и использовать алгоритм нахождения и проверки орфограммы.	<u>Коммуникативные:</u> формировать навыки речевого отображения (описания, объяснения) содержания совершаемых действий в форме речевых значений с целью ориентировки. <u>Регулятивные:</u> формировать ситуацию саморегуляции – рефлексии. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова.	Формирование мотивации к аналитической деятельности .
9. 11.09.	Правописание проверяемых согласных в корне	Какие существуют орфограммы корня? Какие словари нужно	Непроверяемая безударная гласная в корне	Научиться определять орфограмму	<u>Коммуникативные:</u> формировать навыки работы в группе.	Формирование устойчивой мотивации к

	<p>слова. §8</p> <p><i>Урок рефлексии.</i></p>	<p>использовать для проверки написания непроверяемой гласной в корне?</p>	<p>слова.</p>	<p>в корне слова, применять орфографически е правила написания гласных в корне слова, составлять и использовать алгоритм нахождения и проверки орфограммы, пользоваться орфографически м словарём.</p>	<p><u>Регулятивные:</u> формировать ситуацию саморегуляции.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова.</p>	<p>самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.</p>
<p>10. 12.09</p>	<p>Правописание непроверяемых согласных в корне слова. §9</p> <p><i>Урок рефлексии.</i></p>	<p>Какие существуют орфограммы корня? Как подобрать проверочное слово?</p>	<p>Проверяемая согласная в корне.</p>	<p>Научиться определять орфограмму в корне слова, составлять и использовать алгоритм нахождения и проверки орфограммы, подбирать проверочное слово, пользоваться орфографически м словарём.</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> формировать навыки речевых действий.</p> <p><u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова.</p>	<p>Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.</p>
<p>11. 15.09</p>	<p>Правописание непроизносимых согласных в корне слова. §10</p>	<p>Какие существуют орфограммы корня? Как подобрать проверочное слово?</p>	<p>Непроверяемая и произносимая согласная в корне слова.</p>	<p>Научиться определять орфограмму в корне слова, проводить</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p>	<p>Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной</p>

	<i>Урок «открытия» нового знания.</i>			фонетический анализ, составлять и использовать алгоритм нахождения и проверки орфограммы, подбирать проверочное слово.	<p><u>Регулятивные:</u> формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова.</p>	аналитической деятельности.
12. 16.09	Правописание букв И, У, А после шипящих §11 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Какие согласные относятся к шипящим? Какие гласные пишутся после шипящих?	Орфограмма-буква.	Научиться применять правило правописания букв И,А,У после шипящих, составлять и использовать алгоритм нахождения и проверки орфограммы.	<p><u>Коммуникативные:</u> Формировать навыки работы в группе.</p> <p><u>Регулятивные:</u> формировать ситуацию саморегуляции, сотрудничества в совместном решении задач.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила.</p>	Формирование устойчивой мотивации к обучению.
13. 17.09	. Разделительные Ъ и Ь. §12 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	При каких условиях употребляется Ъ? при каких условиях употребляется Ь?	Разделительные Ъ и Ь.		<p><u>Коммуникативные:</u> владеть монологически-ми и диалогическими формами речи в соответствии с синтаксическими и грамматическими нормами русского языка.</p> <p><u>Регулятивные:</u> определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности; проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p>	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.

					<u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила.	
14. 18.09	Раздельное написание предлогов с другими словами. §13 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Что такое части речи? Что такое части слова? Как отличить предлог от приставки?	Орфограмма-пробел.		<u>Коммуникативные:</u> добывать недостающую информацию с помощью вопросов. <u>Регулятивные:</u> формировать ситуацию саморегуляции; сотрудничать в совместном решении задач. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.
15. 19.09	Р/р. Текст. §14 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Что такое текст? Каковы признаки текста? Как связаны предложения в тексте?	Текст.		<u>Коммуникативные:</u> представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной форме. <u>Регулятивные:</u> определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста.	Формирование познавательного интереса.
16. 22.09	Р/р. Подготовка к обучающему изложению. Обучающее изложение (подробное, по плану) (По Г.А. Скребицкому,	Что такое текст? Каковы признаки текста? Что такое абзац? Как правильно составить план текста?	Подробное изложение.		<u>Коммуникативные:</u> владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами	Формирование устойчивой мотивации к обучению.

	упр.70) §14 <i>Урок развивающего контроля.</i>				родного языка. <u>Регулятивные:</u> проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста.	
17-18. 24.09 25.09	Стартовая диагностическая работа . МИОО. Анализ работ по р.р и к.р. Работа над ошибками..	Как воспроизвести приобретённые навыки в определённом виде деятельности?		Научиться воспроизводить приобретённые знания, навыки в конкретной деятельности.	<u>Коммуникативные:</u> формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками.	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля.
19 20 21 23.09 26.09. 29.09	Части речи. Глагол ТСЯ-ТЬСЯ в глаголах.. Личные окончания глаголов. §15 Раздельное написание НЕ с глаголами. §16, 17 <i>Урок «открытия» нового знания.</i>					
		Как пишется НЕ с глаголами?	Орфограмма-пробел.		<u>Коммуникативные:</u> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной

					<p>кооперации.</p> <p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста.</p>	и групповой исследовательской деятельности.
		<p>Что такое начальная форма глагола? Чем инфинитив отличается от формы 3-го лица единственного числа глагола? Когда пишется ь в глаголах? Как определяется написание окончаний в глаголах? Как определить спряжение глагола?</p>	Орфограмма-буква.		<p>Коммуникативные: интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции, сотрудничества в совместном решении задач.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила.</p>	Формирование интереса к творческой деятельности на основе составленного плана, проекта, модели, образца.
22. 30.09	Р/р. Тема текста. Сочинение. §18 <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	Что такое тема? Какие бывают темы?	Тема текста.	<p>Научиться определять и формулировать тему и главную мысль текста, подбирать заголовок к тексту.</p>	<p>Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p>Регулятивные: проектировать траекторию развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p>	Формирование познавательного интереса, устойчивой мотивации к самостоятельному и коллективному проектированию.

					<u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста.	
23. 01.10	Имя существительное. Правописание гласных в падежных окончаниях Буква Ъ на конце существительных после шипящих. §20 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Что обозначает имя существительное? Каковы его постоянные и непостоянные морфологические признаки?	Имя существительное : склонение, род, число, падеж.	Научиться определять существительное по его морфологическим признакам, определять род, число, роль в предложении, формировать навыки лингвистического конструирования, лингвистического описания, лингвистического анализа.	<u>Коммуникативные:</u> формировать навыки работы в группе. <u>Регулятивные:</u> применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования существительного и его признаков.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и групповой исследовательской деятельности.
24. 02.10	Имя прилагательное. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. §21 <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	Что обозначает имя прилагательное? Каковы его морфологические признаки? Какова роль имени прилагательного в предложении? Как определяется написание окончаний в прилагательном?	Имя прилагательное: род, падеж, число.	Научиться определять прилагательное по его морфологическим признакам, применять правило написания	<u>Коммуникативные:</u> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <u>Регулятивные:</u> проектировать траекторию развития через включение в новые виды деятельности и формы	Формирование навыков интеграции индивидуально и коллективного конструирования в ходе решения общей задачи.

				окончаний прилагательных.	сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования прилагательного и его признаков.	
25 03.10.	. Местоимения.. §22 <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	Какие бывают местоимения? Какая часть речи называется личным местоимением? В чём особенность употребления личных местоимений в форме 3-го лица?	Местоимения 1,2,3 лица. Наречие.	Научиться определять местоимения, указывающие на лицо, правильно использовать их в речи.	<u>Коммуникативные:</u> владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. <u>Регулятивные:</u> проектировать траекторию развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования местоимения.	Формирование познавательного интереса и устойчивой мотивации к исследовательской деятельности.
26 06.10	Р/р. Обучающее сочинение по впечатлениям (по картине А.А.Пластова «Летом»). Правка текста. §21, упр. 106. <i>Урок развивающего</i>	Что такое описание? Что такое композиция картины? Как собирать материал для написания сочинения-описания?	Сочинение по впечатлениям по картине.	Научиться составлять план сочинения-описания, конструировать текст типа речи <i>описание</i> по алгоритму выполнения задания	<u>Коммуникативные:</u> добывать недостающую информацию с помощью вопросов. <u>Регулятивные:</u> формировать ситуацию саморегуляции; сотрудничество в совместном решении задач. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления,	Формирование интереса к творческой деятельности.

	<i>контроля.</i>				процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования при работе над сочинением.	
27. 07.10	Р/р. Основная мысль текста. §23 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Что такое текст? Что такое тема текста? Чем тема текста отличается от идеи текста?	Основная мысль текста.	Научиться определять тему и основную мысль текста, отражать идею, главную мысль текста в заголовке.	<u>Коммуникативные:</u> представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме. <u>Регулятивные:</u> определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста.	Формирование устойчивой мотивации к проблемно-поисковой деятельности.
28-29 08-09.10	Подготовка к контрольному диктанту. Контрольные вопросы и задания. Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием по теме «Повторение	Как воспроизвести приобретённые навыки в определённом виде деятельности?		Научиться воспроизводить приобретённые знания, навыки в конкретной деятельности.	<u>Коммуникативные:</u> формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. <u>Регулятивные:</u>	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля.

	изученного в начальных классах». <i>Урок развивающего контроля.</i>				осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками.	
30. 10.10	. Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе. <i>Урок рефлексии.</i>	Как проверять орфограммы? Как определить написание окончаний существительных, прилагательных, глаголов?		Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по их предупреждению.	<u>Коммуникативные:</u> формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками.	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.
31. 13.10	Синтаксис .Пунктуация. § 24, 25 <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	Какие выделяют единицы языка? Что изучает синтаксис? Что изучает пунктуация? Какую роль выполняют знаки препинания?	Пунктуация. Словосочетание. Предложение. Текст.	Научиться различать единицы языка, определять, какую роль играют знаки препинания в предложении,	<u>Коммуникативные:</u> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в	Формирование устойчивой мотивации к интеграции индивидуальной и коллективной учебно-познавательной

				формировать навыки лингвистического анализа.	обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений со знаками препинания.	деятельности.
32. 14.10	Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании. §26 <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	Что такое словосочетание? Каково строение словосочетания? Как устанавливается смысловая связь а словосочетании? Как связаны грамматически слова в словосочетании?	Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании.	Научиться выделять словосочетание в предложении, анализировать его структуру, устанавливать смысловую связь в словосочетании.	<u>Коммуникативные:</u> представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме. <u>Регулятивные:</u> определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования смысловой связи в словосочетании.	Формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности.
		?	.			.
33. 15.10.	Разбор словосочетания. §27 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Как найти главное и зависимое слово в словосочетании? Как найти средства грамматической связи в словосочетании?	Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании.	Научиться разбирать словосочетание по алгоритму.	<u>Коммуникативные:</u> Формировать навыки работы в группе. <u>Регулятивные:</u> применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе разбора	Формирование навыков индивидуального и коллективного проектирования в ходе выполнения творческого задания.

					словосочетания по алгоритму.	
34. 16.10	Предложение. §28 <i>Урок обще­методической направленности.</i>	Что такое предложение?	Предложение. Простое предложение.	Научиться определять границы предложений.	<u>Коммуникативные:</u> формировать навыки работы в группе. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования отдельных предложений.	Формирование навыков составления алгоритма выполнения задачи.
35. 17.10	. Р/р. Сжатое изложение. Упр.144 <i>Урок обще­методической направленности.</i>	Что такое сжатие текста? Какие приёмы сжатия текста можно применять при компрессии текста?	Сжатое изложение.	Научиться выделять главное в тексте, используя приёмы компрессии.	<u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования компрессии текста.	Формирование интереса к творческой деятельности на основе составленного плана, проекта, модели, образца.
36. 20.10	Виды предложений по цели высказывания. §30	Какие бывают предложения по цели высказывания? Как правильно произнести	Повествовательные, побудительные, вопросительные	Научиться определять вид предложения по цели	<u>Коммуникативные:</u> формировать навыки работы в группе.	Формирование навыков составления алгоритма

	<i>Урок «открытия» нового знания.</i>	разные по цели высказывания предложения?	предложения.	высказывания, правильно произносить эти предложения.	<u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования отдельных предложений.	выполнения задачи.
37. 21.10	. Восклицательные предложения. <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Какие знаки препинания используют в конце восклицательных предложений?	Восклицательные предложения.	Научиться различать предложения по эмоциональной окраске, правильно ставить знаки препинания в конце предложения.	<u>Коммуникативные:</u> формировать навыки работы в группе. <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений с разной эмоциональной окраской.	Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы.
38. 22.10	. Р/р. Обучающее сочинение-повествование. Устный отзыв о сочинении товарища (упр.152 – 154). <i>Урок</i>	Что такое повествование? Как сделать устный отзыв о сочинении?	Сочинение-повествование. Устный отзыв о сочинении товарища.	Научиться составлять план сочинения-повествования, конструировать текст типа речи <i>повествование</i> по алгоритму	<u>Коммуникативные:</u> добывать недостающую информацию с помощью вопросов. <u>Регулятивные:</u> формировать ситуацию саморегуляции; сотрудничество в совместном решении задач.	Формирование интереса к творческой деятельности.

	<i>общеметодической направленности.</i>			выполнения задания.	<u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования при работе над сочинением.	
39 23.10	Диагностическая работа	Как воспроизвести приобретённые навыки в определённом виде деятельности?		Научиться воспроизводить приобретённые знания, навыки в конкретной деятельности.	<u>Коммуникативные:</u> формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками.	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля.
40 24.10	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. §31, 32 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Какие члены предложения относятся к главным и второстепенным членам предложения? Что такое подлежащее? Каковы способы его выражения?	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	Научиться различать главные и второстепенные члены предложения, находить подлежащее в предложении.	<u>Коммуникативные:</u> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности. <u>Познавательные:</u>	Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы.

					объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования главных и второстепенных членов предложения.	
41 27.10	Анализ работ по развитию речи и контрольной работы.	При каких условиях ставится тире между подлежащим и сказуемым в предложении?	Пунктограмма.	Научиться применять правило постановки тире между подлежащим и сказуемым, владеть терминологией.	<p><u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.</p> <p><u>Регулятивные:</u> управлять поведением партнёра (контроль, оценка действия, умение убеждать).</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила.</p>	Формирование интереса к творческой деятельности на основе составленного плана, проекта, модели, образца.
42 28.10	. Главные члены предложения. Подлежащее. Сказуемое. . §33 <i>Урок общеинформационной направленности.</i>	Что такое сказуемое?	Главные члены предложения. Сказуемое.	Научиться находить сказуемое в предложении.	<p><u>Коммуникативные:</u> управлять поведением партнёра (контроль, оценка действия, умение убеждать).</p> <p><u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования главного члена предложения сказуемого.</p>	Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы.

		Каковы способы его выражения?				
43 29.10	Тире между подлежащим и сказуемым. §34 <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	При каких условиях ставится тире между подлежащим и сказуемым в предложении?	Пунктограмма.	Научиться применять правило постановки тире между подлежащим и сказуемым, владеть терминологией.	<u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. <u>Регулятивные:</u> управлять поведением партнёра (контроль, оценка действия, умение убеждать). <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила.	Формирование интереса к творческой деятельности на основе составленного плана, проекта, модели, образца.
44. 30.10	Нераспространённые и распространённые предложения. §35 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Какие виды предложений выделяют по наличию и отсутствию второстепенных членов предложений?	Нераспространённые и распространённые предложения.	Научиться различать распространённые и нераспространённые предложения.	<u>Коммуникативные:</u> Определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы; обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений; управлять своим поведением. <u>Регулятивные:</u> самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления,	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи.

					процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над предложениями.	
45. 31.10	Второстепенные члены предложения Дополнение. § 36 §37 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Что такое дополнение? Чем выражено дополнение? Как отличить дополнение от подлежащего?	Второстепенные члены предложения.	Научиться находить дополнение по вопросу, отличать дополнение, выраженное существительным в винительном падеже, от подлежащего.	<u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над дополнением.	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи.
46. 11.11	Определение. §38 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Что такое определение? Каковы способы выражения определения?	Определение.	Научиться находить определение в предложении.	<u>Коммуникативные:</u> управлять поведением партнёра (контроль, оценка действия, умение убеждать). <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над определением.	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи.

47. 12.11	Обстоятельство. §39 <i>Урок обще­методической направленности.</i>	Что такое обстоятельство? Каковы способы его выражения?	Обстоятельство.	Научиться находить обстоятельство в предложении, отличать от дополнения, выраженного существительны м в косвенном падеже.	<u>Коммуникативные:</u> управлять поведением партнёра (контроль, оценка действия, умение убедить). <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над обстоятельством.	Формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательск ой деятельности.
48. 13.11	Предложения с однородными членами. §40 <i>Урок рефлексии.</i>	Что такое однородные члены предложения?	Однородные члены предложения.	Научиться находить однородные члены предложения.	<u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений с однородными членами.	Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению изученного.
49- 14.11	. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. §41	Какие знаки препинания используются в предложениях с однородными членами предложения? При каких	Пунктограмма.	Научиться применять пунктуационные правила постановки	<u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования,	Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению

	<i>Урок рефлексии.</i>	условиях в предложениях с однородными членами ставится запятая?		запятой в предложениях с однородными членами.	контроля и самооценки. <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений с однородными членами.	изученного.
50. 14.11	Обобщающие слова при однородных членах предложения. <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	Что такое обобщающее слово? Какие знаки препинания используются в предложениях с обобщающим словом?	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	Научиться находить в предложении обобщающее слово, отличать его от однородных членов предложения, применять пунктуационные правила.	<u>Коммуникативные:</u> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений с обобщающими словами.	Формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма.
51. 18.11	. Обращение. Знаки препинания при обращении. §42 <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	Что такое обращение? С какой интонацией произносится обращение? Какие знаки препинания используются в предложениях с обращениями?	Обращение.	Научиться находить обращение в тексте, отличать его от подлежащего, применять	<u>Коммуникативные:</u> управлять поведением партнёра (контроль, оценка действия, умение убеждать). <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в	Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению изученного.

				пунктуационны е правила.	обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений с обращениями.	
52. 19.11.	Р/р. Письмо. §43 <i>Урок развивающего контроля.</i>	Какими бывают письма?	Письмо.	Научиться писать и оформлять письма.	<u>Коммуникативные:</u> организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования жанра <i>письмо.</i>	Формирование устойчивого интереса к творческой деятельности, проявления креативных способностей.
53. 20.11	. Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения. § 44, 45 <i>Урок рефлексии.</i>	Каков порядок разбора простого предложения? Как правильно оформить письменный разбор простого предложения?	Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения.	Научиться выполнять разбор простого предложения по алгоритму.	<u>Коммуникативные:</u> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.	Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению.

					<p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования простого предложения как синтаксической единицы.</p>	
54. 21.11	<p>Простые и сложные предложения. §46</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	Какие знаки препинания используются в сложном предложении? Какие союзы связывают части сложного предложения?	Простые и сложные предложения.	Научиться применять правило постановки запятой в сложном предложении; владеть терминологией; отличать сложносочинённое предложение от сложноподчинённого.	<p><u>Коммуникативные:</u> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры сложных предложений.</p>	Формирование устойчивой мотивации к индивидуальной деятельности по самостоятельно составленному плану.
55. 21.11.	<p>Знаки препинания в СП. §46</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	Какие знаки препинания используются в сложном предложении? Какие союзы связывают части сложного предложения?	Простые и сложные предложения.	Научиться применять правило постановки запятой в сложном предложении; владеть терминологией; отличать сложносочинённое предложение от сложноподчинённого.	<p><u>Коммуникативные:</u> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения,</p>	Формирование устойчивой мотивации к индивидуальной деятельности по самостоятельно составленному плану.

				ного.	выявляемые в ходе исследования структуры сложных предложений.	
56. 25.11	. Синтаксический разбор сложного предложения. §47. <i>Урок рефлексии.</i>	Каков порядок разбора сложного предложения? Как правильно оформить письменный разбор сложного предложения?	Синтаксический разбор сложного предложения.	Научиться выполнять разбор сложного предложения по алгоритму.	<u>Коммуникативные:</u> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования сложного предложения как синтаксической единицы.	Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению.
57. 26.11	Прямая речь после слов автора и перед	Что такое прямая речь? Из каких частей состоит	Прямая речь.	Научиться различать	<u>Коммуникативные:</u> организовывать и	Формирование навыков

	<p>ними. Знаки препинания при прямой речи. §48</p> <p><i>Урок «открытия» нового знания.</i></p>	<p>предложение с прямой речью? Какие знаки препинания используют в предложениях с прямой речью?</p>		<p>прямую речь и слова автора, составлять схемы предложений с прямой речью.</p>	<p>планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.</p> <p><u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений с прямой речью.</p>	<p>творческого конструирования по алгоритму.</p>
<p>58. 27.11</p>	<p>Диалог. Этикетные диалоги. Тире в начале реплик диалога. §49</p> <p><i>Урок «открытия» нового знания.</i></p>	<p>Какая синтаксическая конструкция называется диалогом? Как правильно оформить диалог? Как правильно построить диалог?</p>	<p>Диалог. Этикетные диалоги.</p>	<p>Научиться составлять диалоги, использовать пунктуационные правила при оформлении диалога.</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действия.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u> Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования прямой речи и диалога.</p>	<p>Формирование познавательного интереса к изучению нового, способам обобщения и систематизации.</p>
<p>59-60 28.11</p>	<p>Обобщение темы «Синтаксис и пунктуация».</p>				<p><u>Коммуникативные:</u> формировать речевые действия: использовать адекватные</p>	<p>Формирование устойчивой мотивации к</p>

	Подготовка к контрольной работе. Контрольные вопросы и задания.				<p>языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.</p> <p><u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками.</p>	самосовершенствованию.
61 .02.12	<p>. Контрольный тест по теме «Синтаксис и пунктуация».</p> <p><i>Урок развивающего контроля.</i></p>	Какие существуют пунктограммы? Как правильно расставить знаки препинания в простом и сложном предложении, а также в предложении с прямой речью?		<p>Научиться воспроизводить при-обретённые знания, навыки в конкретной деятельности.</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.</p> <p><u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками.</p>	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля.

62 0312	<p>Р.Р. Подготовка к написанию и написание сжатого изложения (по Е. Мурашовой, упр.254).</p> <p><i>Урок развивающего контроля.</i></p>	<p>Что такое сжатие текста? Какие приёмы сжатия текста можно применять при компрессии текста?</p>	Сжатое изложение.	Сжатое изложение.	<p><u>Коммуникативные:</u> определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы; обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений; управлять своим поведением.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над текстом с разными видами связи.</p>	Формирование устойчивой мотивации к конструированию, творческому самовыражению.
63 04.12.	<p>Р.р.Изложение «Стыдно перед соловушкой»</p>	<p>Что такое сжатие текста? Какие приёмы сжатия текста можно применять при компрессии текста?</p>	Сжатое изложение.	Сжатое изложение.		Формирование устойчивой мотивации к конструированию, творческому самовыражению.
64 .05.12	<p>Работа над ошибками, допущенными в контрольном тесте..Анализ работ по развитию речи.</p> <p><i>Урок рефлексии.</i></p>	<p>Как проверять орфограммы? Как правильно ставить знаки препинания в предложении?</p>		<p>Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по их предупреждению.</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.</p> <p><u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и</p>	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.

					самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками.	
65. 05.12	. Фонетика как раздел науки о языке. Гласные звуки. §51 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Что изучает фонетика? Какие звуки называют звуками речи? Какие звуки называют гласными? Какие звуки называют ударными?	Фонетика. Звук. Гласные звуки.	Научиться различать гласные и согласные звуки, ставить ударение в словах, различать звук и букву.	<u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действия. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования согласных и гласных звуков.	Формирование устойчивой мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности.
66. 09.12	. Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи. §52, 53 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Как образуются согласные звуки? Какие звуки называют согласными? Какие звуки бывают парными по твёрдости/мягкости? Какие звуки являются непарными по твёрдости/мягкости? Какие изменения происходят со звуками в потоке речи? Что такое чередование звуков? Что	Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи.	Научиться различать гласные и согласные звуки, различать твёрдые и мягкие согласные звуки; писать творческую работу.	<u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.	Формирование навыков составления алгоритма выполнения задания, навыков выполнения творческого задания.

		такое сильная и слабая позиция?			<u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования твёрдых и мягких согласных.	
67. 10.12	Согласные твёрдые и мягкие. Согласные звонкие и глухие. §54 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Как образуются согласные звуки? Какие звуки называют согласными? Какие звуки бывают парными по твёрдости/мягкости? Какие звуки являются непарными по твёрдости/мягкости? Какие изменения происходят со звуками в потоке речи? Что такое чередование звуков? Что такое сильная и слабая позиция?	Согласные твёрдые и мягкие. Твёрдые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков.	Научиться различать гласные и согласные звуки, различать твёрдые и мягкие согласные звуки; писать творческую работу.	<u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования твёрдых и мягких согласных.	Формирование навыков составления алгоритма выполнения задания, навыков выполнения творческого задания.
68- 11.12	Р/р. Повествование. Подготовка к подробному обучающему Изложению повествовательного текста (К. Паустовский «Шкатулка»). §55 Упр.282-283 <i>Урок общеметодической</i>	Каковы композиционные и языковые признаки текста типов речи повествование и описание ? Как научиться различать и составлять тексты разных типов речи?	Подробное изложение повествовательного текста.	Научиться последовательно излагать текст, сохраняя его стилевые особенности.	<u>Коммуникативные:</u> определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы; обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений; управлять своим поведением. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы	Формирование устойчивой мотивации к конструированию, творческому самовыражению.

	<i>направленности.</i>				сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над текстом с разными видами связи.	
69. 12.12	. Р/р. Написание подробного обучающего изложения повествовательного текста (К. Паустовский «Шкатулка»). §55 Упр.282-283 <i>Урок общеинформационной направленности.</i>	Каковы композиционные и языковые признаки текста типов речи повествование и описание ? Как научиться различать и составлять тексты разных типов речи?	Подробное обучающее изложение повествовательного текста.	Научиться последовательно излагать текст, сохраняя его стилевые особенности.	<u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над текстом с разными видами связи.	Формирование устойчивой мотивации к конструированию, творческому самовыражению.
70 12.12	. Графика. Алфавит. §57,58 <i>Урок общеинформационной направленности.</i>	Что такое алфавит? Для чего нужно хорошее знание алфавита? Чем буква отличается от звука?	Графика. Печатные и рукописные; прописные и строчные. Алфавит.	Научиться составлять различные списки в алфавитном порядке, правильно произносить звуки, буквы.	<u>Коммуникативные:</u> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u>	Формирование навыков анализа, работы в парах по алгоритму, самопроверки, взаимопроверки.

					объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы с алфавитом.	
71 16.12	Тематическая работа 1 «Синтаксис и пунктуация». Административная к.р. за 1 полугодие	Каковы композиционные и языковые признаки текста типа речи <i>описание</i> ?	Описание предмета.	Научиться воспроизводить приобретённые знания, навыки в конкретной деятельности.	<p><u>Коммуникативные:</u> формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.</p> <p><u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над текстом.</p>	Формирование познавательного интереса.
72. 17.12	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. §60 <i>Урок рефлексии.</i>	Как обозначается мягкость согласного на письме? В каких сочетаниях согласных мягкость не обозначается мягким знаком?	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	Научиться применять правила обозначения мягкости согласного с помощью мягкого знака, владеть терминологией, методами проверки.	<p><u>Коммуникативные:</u> <u>Коммуникативные:</u> Определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы; обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений; управлять своим поведением.</p> <p><u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><u>Познавательные:</u></p>	Формирование устойчивой мотивации к изучению нового на основе составленного алгоритма выполнения задания.

					объяснять языковые явления, исследования правила обозначения мягкости на письме процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе.	
73. 18.12	<p>Двойная роль букв е, ё, ю, я. Орфоэпия. §61</p> <p><i>Урок «открытия» нового знания.</i></p>	<p>При каких условиях буквы е, ё, ю, я обозначают один звук, а при каких – два звука? Какую роль играют буквы е, ё, ю, я, если они обозначают один звук?</p>	<p>Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я.</p>	<p>Научиться определять звуковой состав слова.</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.</p> <p><u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа слов с буквами Е, Ё, Ю, Я, обозначающими два звука.</p>	<p>Формирование навыков анализа.</p>
74 19.12	<p>. Фонетический разбор слова. §63</p> <p><i>Урок рефлексии.</i></p>	<p>Каков порядок фонетического разбора слова? В чём состоит фонетический анализ слова?</p>	<p>Фонетический разбор слова.</p>	<p>Научиться проводить фонетический разбор.</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> определять цели и функции участников, способы взаимодействия.</p> <p><u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа слова как</p>	<p>Формирование устойчивой мотивации к изучению нового на основе составленного алгоритма выполнения задания, формирование навыков анализа.</p>

					фонетической единицы.	
75 19.12	Контрольные вопросы и задания по теме «Фонетика».					Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.
76. 23.12	. Р/р. . Описание предмета. Упр.317 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Что такое натюрморт? Что такое описание как тип речи? Что такое композиция произведения живописи? Что такое замысел художника и с помощью чего он воплощается в картине? Что такое текст? Какова композиция текста-описания?	Описание Предметов.	Научиться создавать текст-описание, составлять план сочинения, видеть красоту изображённого на картине и передавать её с помощью словесных образов.	<u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания текста-описания.	Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности на основе составленного плана, проекта, модели, образца.
77 24.12	Р/р. . Сочинение-описание предмета. §59 Упр.302 <i>Урок развивающего контроля.</i>	Каковы композиционные и языковые признаки текста типа речи описание ?	Описание предмета.	Научиться воспроизводить приобретённые знания, навыки в конкретной деятельности.	<u>Коммуникативные:</u> формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую	Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности на основе составленного плана, проекта, модели, образца.

					<p>силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над текстом.</p>	
78. 25.12	<p>. Слово и его лексическое значение. §64</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	<p>Что такое слово? Что такое лексическое значение слов? Что такое толковый словарь?</p>	<p>Лексика. Слово как единица языка. Лексическое значение слова.</p>	<p>Научиться рассматривать слова с точки зрения лексического значения, различать лексическое и грамматическое значение.</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слова как лексической единицы.</p>	<p>Формирование навыков анализа.</p>
79. 26.12	<p>Однозначные и многозначные слова. §65</p> <p><i>Урок «открытия» нового знания.</i></p>	<p>Какие слова называют однозначными? Какие слова называют многозначными? Что объединяет значения многозначного слова?</p>	<p>Однозначные и многозначные слова.</p>	<p>Научиться определять лексическое значение слова, пользоваться толковым словарём для определения лексического значения.</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p>	<p>Формирование устойчивой мотивации к обучению.</p>

					<p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы со словарём.</p>	
80. 26.12	<p>Прямое и переносное значение слов. §66</p> <p><i>Урок «открытия» нового знания.</i></p>	<p>Что такое прямое значение слова? На чём основано переносное значение слова? Что такое метафора?</p>	<p>Прямое и переносное значение слов.</p>	<p>Научиться различать прямое и переносное значение слова, пользоваться толковым словарём для определения значения слова, находить в тексте примеры средств выразительности (метафору, олицетворение).</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> Определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы; обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений, управлять своим поведением.</p> <p><u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слов с прямым и переносным значением.</p>	<p>Формирование устойчивой мотивации к исследовательской и проективно-деятельности.</p>
81. 30.12	<p>Омонимы. §67</p> <p><i>Урок «открытия» нового знания.</i></p>	<p>Какие слова называют омонимами? Как найти омонимы в словаре? Какую роль играют омонимы в речи?</p>	<p>Омонимы.</p>	<p>Научиться отличать многозначное слово от омонимов, находить их в словаре.</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p>	<p>Формирование познавательного интереса.</p>

					<p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы с омонимами.</p>	
82. 30.12.	<p>Синонимы. §68</p> <p><i>Урок «открытия» нового знания.</i></p>	<p>Какие слова называют синонимами? В чём особенности структуры и содержания словаря синонимов?</p>	Синонимы.	<p>Научиться подбирать к слову синонимы, пользоваться словарём синонимов.</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы с синонимами.</p>	<p>Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа и конструирования , работы в парах по алгоритму, самопроверки, взаимопроверки.</p>
83. 13.01	<p>. Р/р. . Подготовка к написанию сочинения по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».</p> <p>Упр. 358.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	<p>Что такое пейзаж? Что такое описание как тип речи? Что такое композиция произведения живописи? Что такое замысел художника и с помощью чего он воплощается в картине?</p>	Описание изображённого на картине.	<p>Научиться создавать текст-описание, редактировать написанное.</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения,</p>	<p>Формирование навыков анализа, работы в парах по алгоритму, самопроверки, взаимопроверки.</p>

					выявляемые в ходе исследования редактирования текста.	
84. 13.01	Р/р. Контрольное сочинение №1. по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь». . Упр. 358. <i>Урок обще­методической направленности.</i>	Что такое текст? Какова композиция текста-описания?	Описание изображённого на картине.	Научиться создавать текст-описание, редактировать написанное.	<u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования редактирования текста.	Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности на основе составленного плана, проекта, модели, образца.
85. 14. .01.	Антонимы. Толковые словари. §69 <i>Урок обще­методической направленности.</i>	Какие слова называют антонимами? Какую роль играют антонимы в речи?	Антонимы. Толковые словари.	Научиться подбирать к слову антонимы, использовать антонимы как средство выразительности в своей речи.	<u>Коммуникативные:</u> определять цели и функции участников, способы взаимодействия. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы с антонимами.	Формирование познавательного интереса.
86. 15. 01.	10. Р/р. Подготовка к подробному изложению и написанию подробного изложения от 3 лица. (К. Паустовский	Что такое текст? Что такое микротема текста? Что такое подробное изложение? Что такое типы речи?		Научиться пересказывать текст с сохранением авторского стиля.	<u>Коммуникативные:</u> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия). <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления	Формирование устойчивой мотивации к обучению, творческих способностей.

	«Первый снег»).				затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.	
	Упр.367. <i>Урок общеинформационной направленности.</i>				<u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста на микротемы.	
87 16 .01	Повторение темы «Лексика. Культура речи.» Контрольные вопросы и задания.	Какие существуют виды орфограмм? Какие существуют виды пунктограмм? Какие бывают лексические единицы?			<u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования контрольного теста.	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.
88. 20. 01	. Контрольный тест по теме «Лексика. Культура речи.» <i>Урок развивающего контроля.</i>	Какие существуют виды орфограмм? Какие существуют виды пунктограмм? Какие бывают лексические единицы?		Научиться применять правила написания в различных морфемах, постановке знаков препинания.	<u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.

					затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования контрольного теста.	
89. 20. 01.	Р.р. Анализ контрольного диктанта и работ по р. р. Работа над ошибками.	.		Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по их предупреждению.	<u>Коммуникативные:</u> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия). <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования ошибок контрольного диктанта.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.
90. 21. 01.	. Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов. §70,71 <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	Чем отличается форма слова от однокоренного слова?	Морфемика. Морфема. Изменение и образование слов.	Научиться рассматривать слово с точки зрения его морфемного состава, отличать форму слова от однокоренного слова.	<u>Коммуникативные:</u> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u>	Формирование навыков анализа, индивидуального и коллективного проектирования.

					объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования форм слова и однокоренных слов.	
91 23. 01.	<p>Основа слова. Окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. §72,73</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	<p>Какая часть слова является окончанием? Как правильно выделить окончание в слове? Что такое нулевое окончание? Какая часть слова называется основой? Как выделить основу в слове?</p>	<p>Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах.</p>	<p>Научиться выделять окончание и основу слова, рассматривать слова с точки зрения морфемного состава.</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе морфемного анализа слов.</p>	<p>Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, творческой инициативности и активности.</p>
92. 23. 01	<p>. Корень слова. §74</p> <p><i>Урок рефлексии.</i></p>	<p>Что такое корень слова? Чем корень слова отличается от других морфем? Какие слова называют однокоренными?</p>	<p>Корень слова.</p>	<p>Научиться подбирать к слову однокоренные слова.</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> определять цели и функции участников, способы взаимодействия.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования однокоренных слов и морфемного разбора.</p>	<p>Формирование навыков анализа, индивидуального и коллективного проектирования.</p>
93. 27. 01	<p>Суффикс. §76</p> <p><i>Урок</i></p>	<p>Какая часть слова называется суффиксом? Как правильно выделить суффикс?</p>	<p>Суффикс.</p>	<p>Научиться выделять в слове суффикс, рассматривать</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).</p>	<p>Формирование навыков анализа, конструирования, проектной</p>

	<i>обще­методической направленности.</i>			слово с точки зрения его морфемного состава.	<p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе морфемного анализа слов.</p> <p>.</p>	работы по алгоритму с перспективой самодиагностики результатов.
94. 27.01.	Приставка. §77 <i>Урок рефлексии.</i>	Какая часть слова называется приставкой? Как образовать новые слова с помощью приставки?	Приставка.	Научиться выделять приставки в слове, образовывать новые слова с помощью приставок.	<p><u>Коммуникативные:</u> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе морфемного анализа слов.</p>	Формирование навыков индивидуального и коллективного проектирования.
95. 28.01.	. Чередование звуков. §78,79 <i>Урок обще­методической направленности.</i>	Что такое чередование звуков? Какие бывают чередования?	Чередование гласных и согласных звуков. Беглые гласные.	Научиться чередование в словах рассматривать слово с точки зрения морфемного состава.	<p><u>Коммуникативные:</u> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности</p>	Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков коллективного и индивидуального проектирования.

					и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слов с чередованием звуков.	
96. 29.01.	Беглые гласные. Варианты морфем. §80 <i>Урок общеинформационной направленности.</i>	Что называют вариантами морфем? Что называют морфемным составом слова? Что называют звуковым составом слова?	Варианты морфем.	Научиться выделять морфемы в слове, находить чередование в словах.	<u>Коммуникативные:</u> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия). <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста, в котором есть слова с чередованием.	Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, конструирования .
97. 30.01.	Морфемный разбор слова. §81 <i>Урок рефлексии.</i>	Что такое морфема? Что такое морфемный разбор слова, морфемный состав слова? Что такое чередование?	Морфемный разбор слова.	Научиться рассматривать слово с точки зрения его морфемного состава, научиться различать однокоренные слова и грамматическую основу слова.	<u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.	Формирование навыков анализа, работы в парах по алгоритму.

					<p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования морфемного состава слова.</p>	
98 03.02	Рассуждение	Что такое текст? Какова композиция текста-описания?	Описание	Научиться создавать текст-описание, редактировать написанное.	<p><u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования редактирования текста.</p>	Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности на основе составленного плана, проекта, модели, образца.
99 03.02	Сочинение «Дни недели рассказывают о себе»	Что такое текст? Какова композиция текста-описания?	Описание	Научиться создавать текст-описание, редактировать написанное.	<p><u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u></p>	Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности на основе составленного плана, проекта, модели, образца.

					объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования редактирования текста.	
100 04.02	Обучающее сочинение	Что такое текст? Какова композиция текста-описания?	Описание	Научиться создавать текст-описание, редактировать написанное.	<p><u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования редактирования текста.</p>	Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности на основе составленного плана, проекта, модели, образца.
101 05.02.	. Правописание гласных и согласных в приставках. §82 <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	Какую приставку называют одновариантной? Какие правила применяют при написании одновариантных приставок?	Орфограмма-буква.	Научиться определять орфограмму в приставке слова, применять правила написания гласных и согласных в приставках.	<p><u>Коммуникативные:</u> определять цели и функции участников, способы взаимодействия.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слов с одновариантными приставками.</p>	Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, конструирования , проектной работы по алгоритму.

102 06.02	. Буквы З и С на конце приставок. §83 <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	Когда пишутся буквы з и с на конце приставок?	Орфограмма-буква.	Научиться применять правило написания букв З,С на конце приставок, применять терминологию.	<u>Коммуникативные:</u> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила.	Формирование устойчивой мотивации к обучению, индивидуальному и коллективному проектирования.
103 10.02.	14. Буквы З и С на конце приставок (продолжение). §83 <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	Когда пишутся буквы з и с на конце приставок?	Орфограмма-буква.	Научиться применять правило написания букв З,С на конце приставок, применять терминологию.	<u>Коммуникативные:</u> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила.	Формирование устойчивой мотивации к обучению, индивидуальному и коллективному проектирования.
104 10.02.	. Правописание чередующихся гласных О-А в корнях -ЛАГ-/-ЛОЖ-.	При каких условиях пишутся буквы О-А в корнях -ЛАГ-/-ЛОЖ-?	Орфограмма-буква.	Научиться применять правила написания	<u>Коммуникативные:</u> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.	Формирование навыков анализа, работы в парах по алгоритму,

	§84 <i>Урок «открытия» нового знания.</i>			чередующихся гласных в корне слова, владеть терминологией.	<u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила.	самопроверки, взаимопроверки.
105 11.02.	Правописание чередующихся гласных О-А в корнях -РОС-/-РАСТ-. §85 <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	При каких условиях пишутся буквы О-А в корнях -РОС-/-РАСТ-?	Орфограмма-буква.	Научиться применять правило написания букв А-О в корне слова с чередованием.	<u>Коммуникативные:</u> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия). <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила.	Формирование устойчивой мотивации к обучению, к самосовершенствованию.
106 12.02	. Буквы Е-О после шипящих в корне. §86 <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	Когда пишется буква ё в корне после шипящих? Какие слова-исключения относятся к этому правилу?	Орфограмма-буква.	Научиться применять данное правило, владеть терминологией.	<u>Коммуникативные:</u> определять цели и функции участников, способы взаимодействия. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.	Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, конструирования.

					<p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста, в котором присутствуют слова на данное правило.</p>	
107. 13.02	<p>Буквы И-Ы после Ц, §87</p> <p><i>Урок «открытия» нового знания.</i></p>	<p>Когда пишутся буквы и – ы после ц? какие слова-исключения относятся к этому правилу?</p>	<p>Орфограмма-буква.</p>	<p>Научиться применять данное правило, владеть терминологией.</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила.</p>	<p>Формирование устойчивой мотивации к обучению, к самосовершенствованию.</p>
108-109 17.02.	<p>Повторение по теме «Морфемика. Орфография». Контрольные вопросы и задания.</p> <p><i>Урок рефлексии.</i></p>	<p>Какие морфемы выделяют в слове? Чем грамматическая форма слова отличается от однокоренного слова? Какие существуют орфограммы в корне слова?</p>	<p>Морфемика. Орфография.</p>	<p>Научиться рассматривать слово с точки зрения его морфемного состава, применять орфографически е правила.</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> определять цели и функции участников, способы взаимодействия.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u></p>	<p>Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, конструирования .</p>

					объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе комплексного исследования текста.	
110 18.02	. Контрольная работа по теме «Морфемика. Орфография». <i>Урок развивающего Контроля.</i>	Какие существуют орфограммы? Как определить написание орфограмм в корнях с чередующимися гласными? Какие существуют виды пунктограмм?		Научиться применять правила, владеть терминологией, методами проверки, правильно ставить знаки препинания.	<u>Коммуникативные:</u> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования контрольного диктанта.	Формирование устойчивой мотивации к обучению, к самосовершенствованию.
111-112 19.- 20.02	. Р/р Подготовка к сочинению по картине П. Кончаловского «Сирень в корзине». Сочинение по картине П. Кончаловского «Сирень в корзине»). Упр.457. <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Что такое текст? Каковы композиционные и языковые признаки текста типа речи <i>описание</i> ?	Описание картины с элементами рассуждения .	Научиться создавать текст-описание, использовать средства выразительности в своём сочинении.	<u>Коммуникативные:</u> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия). <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания текста-описания.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.

113. 24.02	. Работа над ошибками. <i>Урок рефлексии.</i>	Как проверять орфограммы? Как правильно расставить знаки препинания в простом и сложном предложении?		Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по их предупреждению.	<p><u>Коммуникативные:</u> Определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы; обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений; управлять своим поведением.</p> <p><u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования ошибок контрольного диктанта.</p>	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.
114. 24.02	. Имя существительное как часть речи. §88 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Какие постоянные и непостоянные признаки существуют у существительного?	Имя существительное .	Научиться определять постоянные и непостоянные признаки существительного.	<p><u>Коммуникативные:</u> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования существительных на постоянные и непостоянные признаки.</p>	Формирование навыков анализа, работы в парах по алгоритму, самопроверки, взаимопроверки.
115	. Имена	Какие имена	Имена	Научиться	<u>Коммуникативные:</u>	Формирование

25.02	<p>существительные одушевлённые и неодушевлённые . §91</p> <p><i>Урок «открытия» нового знания.</i></p>	<p>существительные называют одушевлёнными? Какие имена существительные называют неодушевлёнными?</p>	<p>существительные одушевлённые и неодушевлённые .</p>	<p>различать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.</p>	<p>использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста на имена существительные.</p>	<p>устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, конструирования .</p>
116 26.02.	<p>Имена существительные собственные и нарицательные. Большая буква в именах собственных. §91</p> <p><i>Урок «открытия» нового знания.</i></p>	<p>Какие имена существительные называют собственными? Какие имена существительные называют нарицательными?</p>	<p>Имена существительные собственные и нарицательные.</p>	<p>Научиться отличать имена собственные от имён нарицательных.</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> определять цели и функции участников, способы взаимодействия.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста на имена существительные.</p>	<p>Формирование устойчивой мотивации к обучению, к самосовершенствованию.</p>
117 27.02.	<p>. Р/р. Доказательство и объяснения в рассуждении. Подготовка к</p>	<p>Какие типы речи существуют? Что такое рассуждение? Что такое аргументы в рассуждении?</p>	<p>Доказательство и объяснения в рассуждении. Сочинение-рассуждение.</p>	<p>Научиться подбирать аргументы к сформулированному тезису,</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> организовывать и планировать сотрудничество с учителем и сверстниками.</p>	<p>Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной</p>

	сочинению. §90, упр.477 <i>Урок обще­методической направленности.</i>			делать на их основании вывод.	<u>Регулятивные:</u> осознать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе доказательств при рассуждении.	аналитической деятельности.
118 03.03	Род имён существительных. §92-93 <i>Урок обще­методической направленности.</i>	Как определить род имени существительного? Как согласуются имена существительные с прилагательными и глаголами прошедшего времени?	Род имён существительных.	Научиться определять род имени существительного, согласовывать имя существительное с прилагательным.	<u>Коммуникативные:</u> организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. <u>Регулятивные:</u> осознать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа имён существительных.	Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков работы по алгоритму выполнения задания.
119 03.03..	. Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа. §95 <i>Урок рефлексии.</i>	Какие имена существительные имеют только форму множественного числа? В чём особенности их употребления в речи?	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	Научиться определять имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	<u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.	Формирование навыков анализа, работы в парах по алгоритму.

					<p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования имён существительных.</p>	
120 04.03	<p>Р/р. Обучающее сжатое изложение-повествование (Е. Пермяк «Перо и чернильница»). Упр.496</p> <p><i>Урок обще­методической направленности.</i></p>	<p>Что такое текст? Что такое тема текста? Какие существуют приёмы сжатия текста?</p>	<p>Сжатое изложение- Повествование.</p>	<p>Научиться определять тему текста, применять приёмы компрессии текста, редактировать написанное.</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания текста-рассуждения в сжатом виде.</p>	<p>Формирование навыков анализа, работы в парах по алгоритму.</p>
121 05.03.	<p>Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа. §94</p> <p><i>Урок обще­методической направленности.</i></p>	<p>Какие имена существительные имеют форму только единственного числа? В чём особенности употребления их в речи?</p>	<p>Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.</p>	<p>Научиться определять имена существительные, которые имеют только форму единственного числа.</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования имён существительных.</p>	<p>Формирование познавательного интереса.</p>

122 06.03	.Три склонения имён существительных .Падеж имён существительных. §95-96 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Как определить склонение существительного? Что такое склонение имени существительного?	Склонение имён существительны х.	Научиться определять склонение имени существительного.	<u>Коммуникативные:</u> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия). <u>Регулятивные:</u> осознавать свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования имён существительных.	Формирование устойчивой мотивации к обучению.
123. 10.03	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. §97 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Какие гласные пишутся в окончаниях существительных на -ия, -ие, -ий в единственном числе?	Орфограмма-буква.	Научиться применять правило написания гласных в окончаниях имён существительных.	<u>Коммуникативные:</u> определять цели и функции участников, способы взаимодействия. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования имён существительных.	Формирование навыков анализа, работы в парах по алгоритму.
124 10.03.	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе (продолжение). §97	Какие гласные пишутся в окончаниях существительных на -ия, -ие, -ий в единственном числе?	Орфограмма-буква.	Научиться применять правило написания гласных в окончаниях имён существительных.	<u>Коммуникативные:</u> определять цели и функции участников, способы взаимодействия. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности	Формирование навыков анализа, работы в парах по алгоритму.

	<i>Урок обще­методической направленности.</i>			ных.	и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования имён существительных.	
125 11.03..	. Множественное число имён существительных. §98 <i>Урок рефлексии.</i>	Как правильно образовать форму И. п. и Р. п. множественного числа имени существительного?	Множественное число имён существительных.	Научиться правильно образовывать форму множественного числа.	<u>Коммуникативные:</u> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия). <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования окончаний имён существительных.	Формирование навыков анализа, работы в парах по алгоритму, самопроверки, взаимопроверки.
126 12.03	. Р/р. Обучающее подробное изложение с изменением лица .Упр. 546 <i>Урок обще­методической направленности.</i>	Что такое текст? Что такое тема текста?	Подробное изложение с изменением лица рассказчика.	Научиться пересказывать текст с изменением лица рассказчика.	<u>Коммуникативные:</u> управлять своим поведением. <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания текста.	Формирование навыков анализа, работы в парах по алгоритму.

127 13.03	<p>Правописание О-Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных. §101</p> <p><i>Урок рефлексии.</i></p>	Какие существуют правила написания букв <i>о – е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных?	Орфограмма-буква.	Научиться применять изучаемое правило.	<p><u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования имён существительных.</p>	Формирование устойчивой мотивации к обучению.
128. 17.03	<p>Морфологический разбор имени существительного. §100</p> <p><i>Урок рефлексии.</i></p>	Каково морфологическое значение имени существительного? Какие существуют постоянные признаки существительного? Как изменяется имя существительное? Какую роль играет существительное в предложении?	Имя существительное .	Научиться выполнять морфологический разбор имени существительного.	<p><u>Коммуникативные:</u> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).</p> <p><u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа имён существительных.</p>	Формирование навыков комплексного анализа.
129 17.03.	Контрольный диктант без гр.з. по теме «Имя	Как определить написание орфограмм в окончании имени существительного?		Научиться применять правила, владеть	<p><u>Коммуникативные:</u> определять цели и функции участников, способы взаимодействия.</p>	Формирование устойчивой мотивации к

	существительное». <i>Урок развивающего контроля.</i>	Как правильно расставить знаки препинания в простом и сложном предложении?		терминологией.	<u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования контрольной работы.	самосовершенствованию.
130 18.03	Р/р. Обучающее сочинение по картине (Г. Нисский «Февраль. Подмосковье») Упр. 546. <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Каковы лексические признаки описания? Что такое текст? Каковы композиционные и языковые признаки текста типа речи <i>описание</i> ?		Научиться создавать текст-описание.	<u>Коммуникативные:</u> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия). <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания текста-описания.	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля.
131 19.03	Анализ контрольного диктанта и работ по р. р. Работа над ошибками. <i>Урок рефлексии.</i>	Как проверять орфограммы? Как проверить правильность постановки знаков препинания в простом и сложном предложении?		Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по их предупреждению.	<u>Коммуникативные:</u> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия). <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.

					препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования ошибок контрольного диктанта.	
132 20.03	Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного. §102 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Что обозначает имя прилагательное? Каковы его непостоянные признаки? Какую роль играет имя прилагательное в предложении?	Имя прилагательное.	Научиться находить в предложениях имена прилагательные, определять их постоянные морфологически е признаки.	<u>Коммуникативные:</u> определять цели и функции участников, способы взаимодействия. <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования прилагательных.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.
133 31.03.	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных и с основой на шипящую. §103 <i>Урок рефлексии</i>	Как проверить написание гласной в окончании прилагательного? Какие окончания имеют прилагательные в разных падежных формах?	Орфограмма-буква.	Научиться применять правило написания гласных в окончаниях имён прилагательных.	<u>Коммуникативные:</u> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия). <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования окончаний имён прилагательных.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.

134 31.03	.Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных и с основой на шипящую (продолжение). §103 <i>Урок рефлексии</i>	Как проверить написание гласной в окончании прилагательного? Какие окончания имеют прилагательные в разных падежных формах?	Орфограмма-буква.	Научиться применять правило написания гласных в окончаниях имён прилагательных.	<u>Коммуникативные:</u> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия). <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования окончаний имён прилагательных.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.
135. 01.04	Р/р. Описание животного .Изложение по рассказу А. Куприна «Ю-ю» §104, упр.587. <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Что такое описание как тип речи? Какова роль прилагательного в описании? Что такое текст? Что такое тема текста? Какова его основная мысль?	Описание животного.	Научиться определять тему текста и его основную мысль, составлять план, пересказывать текст.	<u>Коммуникативные:</u> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания текста-описания.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.
136 02.04	Р/р. Сочинение. «Моё любимое животное»	Что такое описание как тип речи? Какова роль прилагательного в описании? Что такое текст? Что такое тема текста?	Описание животного.	Научиться определять тему текста и его основную мысль,	<u>Коммуникативные:</u> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной

	<i>Урок обще­методической направленности.</i>	Какова его основная мысль?		составлять план, пересказывать текст.	<u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания текста-описания.	аналитической деятельности.
137 03.04	Р/р. Работа над ошибками. <i>Урок рефлексии.</i>	Как проверять орфограммы? Как проверить правильность постановки знаков препинания в простом и сложном предложении?		Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по их предупреждению.	<u>Коммуникативные:</u> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия). <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования ошибок контрольного диктанта.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.
138 07.04	Прилагательные полные и краткие. §105 <i>Урок обще­методической направленности.</i>	Что такое краткие прилагательные? Как изменяются краткие прилагательные? Какую роль играют краткие прилагательные в предложении?	Прилагательные полные и краткие.	Научиться образовывать краткую форму имени прилагательного, правильно ставить ударение в формах мужского и	<u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.

				женского рода, использовать их в речи.	включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа имён прилагательных.	
139 07.04.	Р/р. Сочинение по картине А. Комарова «Наводнение». <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Что такое описание? Что такое композиция картины? Что такое деталь в живописи?	Описание животного на основе изображённого.	Научиться собирать материал для написания сочинения.	<u>Коммуникативные:</u> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия). <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания текста-описания.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.
140. 08.04	Морфологический разбор имени прилагательного. §106 <i>Урок рефлексии.</i>	Что такое имя прилагательное как часть речи?	Имя прилагательное.	Научиться характеризовать имя прилагательное как часть речи.	<u>Коммуникативные:</u> организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем. <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления,	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.

					процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа имён прилагательных.	
141. 09.04	Р/р. Обучающее сочинение «Как я испугался». Упр.601. <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Что такое повествование? Что такое тема и основная мысль текста?		Научиться собирать материал для написания сочинения.	<u>Коммуникативные:</u> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия). <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания текста.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.
142 10.04	Контрольные вопросы и задания по теме «Имя прилагательное»			Научиться применять правила написания слов, постановки знаков препинания.	<u>Коммуникативные:</u> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия). <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.

					и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования контрольного диктанта.	
143. 14.04.	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное». <i>Урок развивающего контроля.</i>	Какие существуют правила написания слов? Какие существуют пунктограммы?		Научиться применять правила написания слов, постановки знаков препинания.	<u>Коммуникативные:</u> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия). <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования контрольного диктанта.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.
144 14.04	Работа над ошибками. Анализ работ по р. р. и к. д. <i>Урок рефлексии.</i>	Как проверить орфограммы? Как правильно ставить знаки препинания в предложении?		Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по их предупреждению.	<u>Коммуникативные:</u> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия). <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения,	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.

					выявляемые в ходе исследования ошибок контрольного диктанта.	
145. 15.04	Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола. §107 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Что такое глагол как часть речи? Какую роль играют глаголы в речи?	Глагол.	Научиться исследовать глаголы в речи.	<p><u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования глаголов на постоянные и непостоянные признаки.</p>	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.
146 16.04.	. НЕ с глаголами. §108 <i>Урок рефлексии.</i>	Как пишется НЕ с глаголами? В каких случаях НЕ с глаголами пишется слитно?	Орфограмма-буква.	Научиться применять правило написания НЕ с глаголами.	<p><u>Коммуникативные:</u> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования</p>	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.

					глаголов на данное правило.	
147 17.04	. Р/р. Рассказ, его особенности, структура, стиль. Рассказ на тему пословицы. §109 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Что такое рассказ? К какому типу речи он относится?	Рассказ.	Научиться составлять рассказ о себе, использовать глаголы.	<u>Коммуникативные:</u> организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания невыдуманного рассказа о себе.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.
148 21.04	Неопределённая форма глагола. §110, 111 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Что такое неопределённая форма глагола? Какие постоянные признаки имеет неопределённая форма глагола? Когда пишется Ь в неопределённой форме глагола?	Неопределённая форма глагола.	Научиться определять неопределённую форму глагола.	<u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования глаголов на данное правило.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.
149	. Неопределённая	Что такое неопределённая	Неопределённая	Научиться	<u>Коммуникативные:</u>	Формирование

21.04.	<p>форма глагола. §110, 111</p> <p><i>Урок общеинформационной направленности.</i></p>	<p>форма глагола? Какие постоянные признаки имеет неопределённая форма глагола? Когда пишется Ь в неопределённой форме глагола?</p>	форма глагола.	определять неопределённую форму глагола.	<p>использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования глаголов на данное правило.</p>	устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.
150 22.04.	<p>Р/р. Обучающее устное изложение. Упр.630.</p> <p><i>Урок общеинформационной направленности.</i></p>	<p>Что такое текст? Как определить тему текста? Что такое основная мысль текста?</p>	Устное изложение.	Научиться подробно пересказывать текст.	<p><u>Коммуникативные:</u> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе устного пересказа текста.</p>	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.
151 23.04	<p>Правописание ТСЯ и ТЬСЯ в неопределённой форме</p>	<p>Что такое неопределённая форма глагола? Какие постоянные признаки</p>	Орфограмма- буква.	Научиться определять неопределённую	<p><u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме</p>	Формирование устойчивой мотивации к

	<p>глагола . §111</p> <p><i>Урок общеинформационной направленности.</i></p>	<p>имеет неопределённая форма глагола? Когда пишется Ь в неопределённой форме глагола?</p>		<p>форму глагола.</p>	<p>речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе устного пересказа текста.</p>	<p>самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.</p>
<p>152. 24.04</p>	<p>Виды глагола. Совершенный и несовершенный вид глагола. §112</p> <p><i>Урок «открытия» нового знания.</i></p>	<p>Какие существуют виды глагола? Как определить вид глагола?</p>	<p>Виды глагола. Совершенный и несовершенный вид глагола.</p>	<p>Научиться определять вид глагола, владеть терминологией.</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования глаголов на нахождение вида.</p>	<p>Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.</p>
<p>153 28.04</p>	<p>Виды глагола. Совершенный и несовершенный вид глагола (продолжение). §112</p>	<p>Какие существуют виды глагола? Как определить вид глагола?</p>	<p>Виды глагола. Совершенный и несовершенный вид глагола.</p>	<p>Научиться определять вид глагола, владеть терминологией.</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать</p>	<p>Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической</p>

	<i>Урок «открытия» нового знания.</i>				маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования глаголов на нахождение вида.	деятельности.
154. 28.04	. Буквы Е-И в корнях с чередованием (бер-бир, мер-мир, дер-дир, пер-пир, тер-тир, стел-стил) §113 <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	Что такое чередование? От чего зависит выбор гласной Е - И в корнях с чередованием?	Орфограмма-буква.	Научиться применять правило и выполнять различные способы проверки.	<u>Коммуникативные:</u> организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста, в котором присутствуют слова на данное правило.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.
155. 29.04	Р/р. Невыдуманный рассказ о себе. §114. <i>Урок развивающего контроля.</i>	Что такое рассказ? К какому типу речи он относится?	Невыдуманный рассказ о себе.	Научиться составлять рассказ о себе, использовать глаголы.	<u>Коммуникативные:</u> организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.

					<p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания невыдуманного рассказа о себе.</p>	
156 30.04.	<p>Время глагола. Прошедшее время глагола. §115</p> <p><i>Урок «открытия» нового знания.</i></p>	<p>Как определить время глагола? На какие вопросы отвечают глаголы прошедшего времени? Как изменяются глаголы прошедшего времени? Как образуются глаголы прошедшего времени?</p>	<p>Время глагола. Прошедшее время глагола.</p>	<p>Научиться образовывать форму прошедшего времени глагола, определять его непостоянные признаки.</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста, в котором присутствуют глаголы прошедшего времени.</p>	<p>Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.</p>
157 05.05	<p>. Настоящее время глагола. §116</p> <p><i>Урок «открытия» нового знания.</i></p>	<p>Какие глаголы могут иметь формы настоящего времени? Как изменяются глаголы в форме настоящего времени?</p>	<p>Настоящее время глагола.</p>	<p>Научиться образовывать форму настоящего времени глагола, использовать глаголы в настоящем времени в речи, владеть терминологией.</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).</p> <p><u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><u>Познавательные:</u></p>	<p>Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.</p>

					объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста, в котором присутствуют глаголы настоящего времени.	
158. 05.05	Будущее время глагола. §117 <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	Как образуется будущее время глагола? Какие формы имеют глаголы в форме будущего времени?	Будущее время глагола.	Научиться образовывать форму будущего времени глагола, использовать глаголы в настоящем времени в речи, владеть терминологией.	<u>Коммуникативные:</u> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия). <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста, в котором присутствуют глаголы будущего времени.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.
159 06.05	Спряжение глаголов. Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием. §119, 120 §118 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Как определить спряжение глагола? Как правильно написать безударное личное окончание глагола?	Спряжение глаголов.	Научиться определять спряжение глагола.	<u>Коммуникативные:</u> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия). <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа глаголов.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.

160. 07.05	<p>Правописание безударных личных окончаний глаголов.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	<p>Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием? Как правильно написать безударное личное окончание глагола?</p>	Спряжение глаголов.	Научиться применять данное правило.	<p><u>Коммуникативные:</u> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа глаголов разных спряжений.</p>	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.
161. 08.05	<p>Р/р. Контрольное изложение Подготовка к написанию и написание сжатого изложения с изменением формы лица (А. Савчук «Шоколадный торт»).</p> <p>Упр.699.</p> <p><i>Урок развивающего контроля.</i></p>	Что такое сжатое изложение? Какие существуют приёмы сжатия текста?	Орфограмма-буква.	Научиться применять данное правило.	<p><u>Коммуникативные:</u> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа глаголов.</p>	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.
162 12.05	<p>Морфологический разбор глагола <i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	Как составить описания и диалоги с использованием глаголов настоящего времени?		Научиться составлять диалоги с использованием глаголов.	<p><u>Коммуникативные:</u> организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.</p> <p><u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя</p>	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической

					<p>как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания диалогов.</p>	деятельности.
163 12.05	<p>. Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа §122</p> <p>§121</p> <p><i>Урок рефлексии.</i></p>	Каково общее морфологическое значение глагола? Какие постоянные признаки существуют у глагола? Как изменяются глагольные формы? Какова синтаксическая роль глагола в предложении?	Морфологически й разбор глагола.	Научиться рассматривать глагол как самостоятельную часть речи.	<p><u>Коммуникативные:</u> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).</p> <p><u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа глагола.</p>	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.
164 13.05.	<p>. Употребление времён. §123</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	Когда пишется Ь после Ш в глаголах?	Орфограмма-буква.	Научиться применять правило.	<p><u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p>	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.

					<p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа глаголов.</p>	
165. 14.05	<p>Контрольный диктант по теме «Глагол»</p> <p><i>Урок развивающего контроля.</i></p>	Какие существуют правила написания слов? Какие существуют пунктограммы?		Научиться применять правила написания слов, постановки знаков препинания.	<p><u>Коммуникативные:</u> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования контрольного диктанта.</p>	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.
166 15.05	<p>26. Р/р. Обучающее сочинение-рассказ по рисунку (О. Попович «Не взяли на рыбалку»).</p> <p>Упр.713.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности</i></p>	Что такое повествование? Что такое рассказ?	Сочинение-рассказ по рисунку.	Научиться составлять план рассказа, писать текст-повествование.	<p><u>Коммуникативные:</u> организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.</p> <p><u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания сочинения-рассказа по рисунку.</p>	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.

167 19.05	<p>Повторение и систематизация изученного. Разделы науки о языке. §123.</p> <p><i>Урок рефлексии.</i></p>	Какие разделы науки о языке существуют?	Разделы науки о языке.	<p>Научиться определять орфограммы в корне слова, применять правила написания гласных и согласных в корне слова, использовать способы проверки, владеть терминологией.</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.</p> <p><u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе комплексного исследования текста с орфограммами.</p>	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.
168 19.05	<p>Орфограммы в приставках, в корнях и окончаниях. §124, 125.</p> <p>Употребление букв Ъ и Ь. §126.</p> <p><i>Урок рефлексии.</i></p>	<p>Какие орфограммы существуют в корне слова, в приставках, в окончаниях существительных, прилагательных, глаголов? Когда употребляются Ъ и Ь?</p>	Орфограммы в приставках, в корнях и окончаниях.	<p>Научиться применять правила написания гласных и согласных в приставках, использовать способы проверки, владеть терминологией.</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.</p> <p><u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе комплексного исследования текста с орфограммами.</p>	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.

169 21.05	Итоговая контрольная работа .МИОО.	Какие существуют виды орфограмм? Какие существуют виды пунктограмм?		Научиться анализировать допущенные ошибки.	<p><u>Коммуникативные:</u> определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы; обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;управлять своим поведением.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слов и предложений.</p>	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.
170. 22.05	Работа над ошибками. <i>Урок рефлексии.</i>	Как проверить орфограммы? Как проверить правильность постановки знаков препинания?		Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по их предупреждению.	<p><u>Коммуникативные:</u> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).</p> <p><u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><u>Познавательные:</u></p>	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.

					объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования ошибок контрольного диктанта.	
--	--	--	--	--	---	--

